

La Generació TOP Montse Milà



Context:

Què era el TOP (Tribunal de Orden Público)?

El Tribunal de Orden Público fou una jurisdicció especial creada pel règim franquista el 1963 i dissolta el 1977, que tenia per objectiu jutjar els delictes que alteressin l'ordre públic, cosa que sota la dictadura franquista incloïa els delictes polítics, d'opinió, reunió, manifestació i vaga.

La seva creació significà que alguns delictes polítics quedaven fora de la jurisdicció militar, encara que es van continuar fent consells de guerra contra opositors al règim, si es considerava que havien realitzat actes violents. Mentre l'activitat de la jurisdicció militar seguia una tendència a l'estancament o la reducció, l'activitat del TOP era creixent, tot convertint-se en el principal tribunal que jutjà el opositors al Règim.

Amb el TOP, la Dictadura del general Franco cercava donar una imatge de legalitat a la repressió política que practicava, sobretot després de a les protestes internacionals que havien provocat els consells de guerra contra els miners asturians detinguts arrel de les vagues de 1962, i el consell de guerra i l'execució del dirigent comunista Julián Grimau el 1963. D'aquesta manera, el Règim intentava donar aparença d'Estat de Dret, és a dir, de crear les garanties processals que justifiquessin la seva forma de reprimir la dissidència i l'oposició, a la vegada que reforçava els seus mecanismes repressius.

1.- Visita el següent [enllaç](#) per a visionar el testimoni de la Montse Milà, una de les detingudes per la Brigada Político Social pel seu compromís amb la classe obrera i la seva lluita antifranquista.



2.- Mentre escoltes el testimoni, respon a les següents qüestions:

1. Quin era l'objectiu principal pel qual lluitaven la Montse Milà i els seus companys?
2. Per què la Montse parla de Comissió Obrera en singular i no de Comissions Obreres en plural?
3. Què vol dir viure en clandestinitat?
4. Per què van acomiadar a la Montse i els seus companys?
5. Quina situació masculista va viure la Montse durant el judici pel seu acomiadament?
6. Per què per a ella era tan important la solidaritat obrera en aquells temps?
7. Per què creu que a ella i els seus companys no els van torturar?

3.- Després d'escoltar el testimoni, formeu grups per a investigar aquests temes que apareixen al vídeo i exposeu els resultats de la vostra cerca a la resta de la classe:

- La Maquinista Terrestre y Marítima. A què es dedicava? Què és ara la Maquinista?
- Les vagues i les mobilitzacions obreres durant el franquisme.
- Comissions Obreres.
- Les empreses esmentades: Pegaso, Seat, Macosa, Cespalsa... Quines segueixen funcionant? A què creieu que es degut?
- Què era La Ponderosa a la televisió de l'època? Quines altres sèries eren populars a inicis dels anys 70?
- Els germans Creix. Qui eren? A què es dedicaven?
- Les mobilitzacions estudiantils durant el franquisme



4.- A partir del testimoni de la Montse Milà i de les exposicions de tots els grups, reflexiona sobre els següents aspectes:

- Quins sacrificis comportava la lluita antifranquista? Penses que molta gent estaria disposada a adquirir aquest tipus de compromís avui en dia? Argumenta la teva resposta.
- Com creus que ha canviat la vida de les dones des dels anys 70? Posa exemples concrets.



- Ha canviat el testimoni de la Montse Milà la teva visió sobre el final del franquisme i sobre la Transició? Argumenta la teva resposta.

Material realitzat amb la col·laboració de la Fundació Cipriano García i de l'Associació Catalana de Persones Ex-preses Polítiques del Franquisme.

